

## Affirmative and Negative Verbs

### Affirmatives

agradar	to please
agraviar	to offend, insult
amparar	to help, protect
aparecer	to appear
aprobar	to approve
armar	to load (a gun)
arreglar	to arrange, tidy
ayunar	to fast, refrain from eating
cabalgar	to mount (a horse)
cansar	to tire, become tired
cargar	to load, fire (a gun)
conocer	to meet, know, recognize
corchar	to cork
culpar	to blame, find guilty
cuidar	to take care of, be careful of
engañar	to trick, deceive
gustar	to please
honrar	to honor
infectar	to infect
obedecer	to obey

interesar	to interest
encantar	to enchant
doler	to hurt, ache
parecer	to seem, appear
faltar	to lack
fatigar	to fatigue
quedar	to have left, remain
molestar	to bother, annoy
irritar	to irritate
fastidiar	to exasperate
sobrar	to be in excess

Format:

me _____	a mí
te _____	a ti
le _____	a él, a ella, a usted
nos _____	a nosotros, a nosotras
os _____	a vosotros, a vosotras
les _____	a ellos, a ellas, a ustedes

### Negatives

desagradar	to displease
desagraviar	to make amends
desamparar	to abandon, let go of
desaparecer	to disappear
desaprobar	to disapprove
desarmar	to unload (a gun)
desarreglar	to disarrange, mess up
desayunar	to end/"break"fast
descabalar	to dismount
descansar	to rest, become rested
descargar	to unload, fire (a gun)
desconocer	to fail to recognize, disregard
descorchar	to uncork
disculpar	to pardon, forgive
descuidar	to neglect, be careless of
desengañar	to disillusion
disgustar	to displease
deshonrar	to dishonor
desinfectar	to disinfect
desobedecer	to disobey

### English negatives with no affirmatives:

dismantle	to take apart
disgruntled	confused, unhappy
disaster	a bad event
dismay	fear about a prob you can't solve
disparage	belittle, make fun of
distraught	upset and worried
disrupt	to upset, impede
disturb	to bother, make uneasy

ALT Codes-Spanish  
Pages 437 & 850:

ALT + numeric  
keypad numbers

128 Ç

129 ü

130 é

135 ç

144 È

145 æ

146 Æ

160 á

161 í

162 ó

163 ú

164 ñ

165 Ñ

166 <sup>a</sup> (María = M<sup>a</sup>)

167 <sup>o</sup> (primero = 1<sup>o</sup>)

168 ħ

171 ½

172 ¼

173 ¡

174 «

175 »

181 Å

214 Ì

224 Ò

233 Ù

## Direct Object Pronouns

1. The direct object in a sentence receives the action of the verb:

example: Teresa compra una pluma.

Teresa is the subject, compra is the verb, and pluma is the direct object.

example: Pedro llama a su madre.

Pedro is the subject, llama is the verb, and madre is the direct object.

The direct object may be either a person or a thing. It can be easily identified by saying the subject and the verb and then asking the question what? or whom?

2. Direct object pronouns may be used to replace direct object nouns. The forms for direct object pronouns are:

me	= me	nos	= us
te	= you (familiar singular)	os	= you (familiar plural)
lo	= him, it, you (masc.)	los	= them, you (masc.)
la	= her, it, you (fem.)	las	= them, you (fem.)

3. Direct object pronouns allow for more speed and conciseness in sentence formation.

As in English, one does not choose to repeat words unnecessarily.

example: ---¿Estás mirando el programa en la televisión?

---Sí, estoy mirando el programa > Sí, lo estoy mirando.

example: ---¿Van ustedes a la biblioteca?

---Sí, ¿puede usted llevar a nosotras? > ¿nos puede ud. llevar?

---Sí, puedo llevar a ustedes ahora. > Las puedo llevar ahora.

4. In Spanish, direct object pronouns are placed before a conjugated verb. However, when used in a sentence or clause with an infinitive or present participle (gerundio), they are attached to the end of the infinitive or present participle. If a conjugated verb and an infinitive or present participle are used in the same sentence or clause, the direct object pronoun may be placed either before the conjugated verb or attached to the infinitive or present participle. NOTE that an accent must be added to the gerundio to keep the proper accentuation:

example: ---Esta lección es difícil. No la entiendo.

example: ---Tenemos mucho trabajo. Debemos terminarlo antes de cenar.

---¡Estoy haciéndolo tan rápido como puedo!

example: ---Quiero preguntaros si tenéis tiempo para ir al cine.

---No, no lo tenemos hoy. ¡Estamos siempre buscándolo!

5. The verbs saber, decir, pedir, and preguntar generally take a direct object. If the sentence does not state one, then the pronoun lo must be added to complete the idea. Lo is also added with the verbs ser and estar when needed to complete the idea.

example: ---Este bolso es muy pesado.

---Sí, lo sé. (Yes, I know [it].)

example: ---Rafael y Anita van al baile?

---Juanita lo dice. (Janie says so.)

example: ---Quiero usar el coche de Edgar mañana.

---Puedes pedirlo cuando llega. (You can request [it] when he arrives.)

example: ---¿Dónde está el museo del Prado?

---Puedes preguntarlo al policía. (You can ask [it] of the policeman.)

example: ---Elena es muy guapa.

---Sí, lo es. (Yes, she is [that].)

example: ---¿Están listos los niños?

---No, no lo están. (No, they are not [that].)

**Spanish 101**  
**Expressions with Tener**

Many expressions that are formed with to be + adjective in English are formed with tener + noun in Spanish:

Review your knowledge of these idiomatic expressions by matching the following with their English equivalents:

- |                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| ___ 1. tener (mucho) frío            | a. to be (very) sleepy          |
| ___ 2. tener (much <u>a</u> ) sed    | b. to be (very) hot             |
| ___ 3. tener (much <u>a</u> ) hambre | c. to be in a (big/great) hurry |
| ___ 4. tener (mucho) calor           | d. to be wrong                  |
| ___ 5. tener (mucho) sueño           | e. to be .... years old         |
| ___ 6. tener (much <u>a</u> ) prisa  | f. to be (very) careful         |
| ___ 7. tener (mucho) miedo           | g. to be (very) cold            |
| ___ 8. tener (mucho) cuidado         | h. to be (very) thirsty         |
| ___ 9. tener razón                   | i. to be (very) hungry          |
| ___ 10. no tener razón               | j. to be (very) afraid, scared  |
| ___ 11. tener .... años (de edad)    | k. to be right                  |

Note that when using “mucho/mucha” in Spanish, meaning “very,” this must agree with the noun it precedes, so the feminine Spanish words sed, hambre, and prisa require “mucha”.

Mucho/mucha is usually translated as “very” or “quite.”  
In the case of la prisa, it may be translated as “big hurry” or “great hurry.”

Note that the expression tener razón is “to be right” (to have reason [logic])  
and the opposite is no tener razón = “to be wrong” (to not have reason [logic])

To say someone is mistaken, you may use:

“estar equivocado/a” or “equivocarse”:

Yo me equivoco=I am mistaken. Nosotros nos equivocamos=We are mistaken.

Yo estoy equivocado=I am mistaken. Ana está equivocada=Ann is mistaken.

## Interrogatory Words

¿Qué...	¿Qué hora es?	What...	What time is it?
¿Por qué...	¿Por qué llegas tarde?	Why...	Why are you late?
¿A qué...	¿A qué hora es la cena?	At what...	At what time is supper?
¿De qué...	¿De qué color es la pluma.	Of what...	Of what color is the pen?
¿Para qué...	¿Para qué sirve esto?	For what...	For what is this used?
¿Cómo...	¿Cómo está ud?	How...	How are you?
¿A cómo...	¿A cómo estan los precios?	At what...	At what [rate] are the prices? How are the prices?
¿Cuándo...	¿Cuándo es la fiesta?	When...	When is the party?
¿Cuál...	¿Cuál es tu libro?	Which...	Which is your book?
¿Quién...	¿Quiénes son ellos?	Who...	Who are they?
¿A quién...	¿A quién invita Lola?	Whom...	Whom does Lola invite?
¿De quién...	¿De quién es el libro?	Whose...	Whose is the book?
¿Para quién..	¿Para quién es la blusa?	For whom...	For whom is the blouse?
¿Cuánto...	¿Cuánto cuesta?	How much...	How much does it cost?
¿Cuántos...	¿Cuántas casas tienes?	How many...	How many houses do you have?
¿Dónde...	¿Dónde está mi gato?	Where...	Where is my cat?
¿Adónde..	¿Adónde vas?	To where...	[To] where are you going?
¿De dónde...	¿De dónde vienes?	From where..	From where are you coming?



## SYLLABICATION IN SPANISH

### RATIONALE

The division of words in Spanish differs from that of English. Knowing how to divide a Spanish word will help you to pronounce even a new word correctly.

### What is a syllable?

A syllable is a basic unit of sound and can be a single vowel or a combination of one or more consonants and one or more vowels.

### Some simple rules for dividing Spanish words:

A. If one consonant is between vowels, that consonant marks the beginning of a syllable. The stressed syllable is underlined in the examples below.

A-ni-ta      ta-co      A-ri-zo-na      ma-ta-dor

### Practice, using vocabulary from Paso A:

di-ga    bo-ni-ta    ba-jo    fa-mo-so    mo-re-no    bi-go-te

Notice that each word ends with a vowel, has no written accent, and is therefore stressed on the next to the last syllable. Similarly, words ending with the consonants **N** or **S** have this stress pattern. Words ending with other consonants are stressed on the final syllable. If a word has a written accent, always stress the syllable containing the accent. An accent in Spanish is placed over the strong vowel, never over a consonant.

jo-ven    mu-cha-chas    e-xa-men    pan-ta-lo-nes    co-lo-res    sa-lu-dos  
co-rran    ca-mi-nen

B. If two (2) consonants are between vowels, the syllable is formed by splitting the consonants if they would be difficult to pronounce at the beginning of a syllable. Combinations such as **bl**, **br**, **cl**, **cr**, **gl**, **gr**, **pl**, **pr**, **tr** remain together. **Ch**, **ll**, and **rr** are letters of the alphabet and are never separated. **S** + a consonant never begins a syllable. The **s** always goes with the previous syllable.

a-bra    can-ten    es-cri-ban    es-cu-che    sal-te    gra-cias    ca-lle  
can-sa-do    del-ga-do    gor-do    cas-ta-ño    blan-co    cri-mi-nal

C. A single vowel can form a syllable:    o-jos    a-zu-les    a-ma-ri-llo  
E-le-na    A-na    A-li-cia  
a-na-ran-ja-do    a-diós    a-bri-go    i-gual-men-te

D. The vowels **a, e, o** when side by side in a word separate into separate syllables: pa-se-o ro-de-o i-de-a fe-o le-a le-an

E. A combination of two vowels, one strong and one weak, is a diphthong. Refer to the Pronunciation Sheet.

bai-le cuen-te cie-rre sién-te-se sién-ten-se nue-vo  
vie-jo tie-ne la-cio me-dia-no ru-bio cuál quién fa-mi-lia  
hay hoy es-toy a-gua

**Now, underline the stressed syllable:**

pro-fe-sor            pro-fe-so-ra    des-pe-di-das    ver-de    mu-cho  
gus-to    mu-cha-cho    gua-po    bue-nas no-ches    has-ta    pe-rro  
es-pa-ñol            ac-ti-vi-dad    cua-tro    i-den-ti-fi-ca-cio-nes  
man-da-tos    puer-ta    len-tes    pu-pi-tre    re-loj    lá-piz    on-ce  
die-cio-cho    die-ci-sie-te    te-lé-fo-no    pre-gun-tas    bar-ba    lar-go  
fal-da    us-ted            us-te-des    se-ñor    se-ño-ra    es-tu-dian-tes  
mi-llo-na-rio    mos-qui-to    im-por-tan-te    ro-mán-ti-co    in-fe-rior  
pia-no po-pu-lar    fies-ta    ig-no-ran-te    sen-ti-men-tal    vi-si-tar

**Now, it's your turn to divide the word and to underline the stressed syllable:**

burro:

hombre:

sombrero:

mujer:

estúpido:

cuaderno:

quince:

dieciséis:

catorce:

veinte:

**Spanish 202**  
**Uses of Ser and Estar**

A. Uses of the verb ser (to be):

- Ser expresses fundamental qualities and identifies the essence of a person or a thing:

---¿Quién es el muchacho? ---Es José Luis Vargas.  
---¿Qué son éstos (these)? ---Son frutas de Guatemala.  
---¿Cuál es tu libro favorito? ---*Don Quijote de la Mancha*.

- Ser describes the basic nature or character of a person or thing:

La orquesta es buena /magnífica /estupenda /mala.  
Adelita es muy simpática /antipática /alta /morena /alegre.  
El profesor es estúpido y aburrido (boring).

- Ser is used with expressions of age that do not specify a number of years:

Mi tío Luis es de edad mediana y su esposa es joven.  
Los abuelos de Graciela son muy viejos.

- Ser describes the material that things are made of, and their color, size, shape:

Mi vestido es de algodón (cotton) y tu vestido es de lana (wool).  
Nuestros pupitres son verdes y pequeños.  
La casa de mi tía es grande y nueva.

- Ser is used to denote nationality, origin and profession or trade:

Unos de los estudiantes son chinos y los otros son japoneses.  
---¿De dónde eres? ---Soy de Puerto Rico.  
Mi padre es abogado y mi madre es maestra, pero yo soy doctora.

- Ser is used to express the time, the day, and with dates:

Ahora es la una; nuestra clase es a las cinco de la tarde.  
Son las cinco menos diez; debemos ir a la universidad.  
Hoy es martes. Es el catorce de febrero, día de San Valentín.

- Ser is used for “to take place,” to describe where an event will be held:

--¿Dónde es la fiesta? (Where will the party take place/be [held]?)  
--La fiesta es en el Club Campestre. (The party will be [held] in the  
Country Club.)

- Ser is used to indicate possession or relationship:

Los casetes son de Laura, pero el tocadiscos es de Marta.  
Andrea es la prima de Liset y Braulio.

B. Uses of estar (to be):

- Estar is used to express more transitory conditions and often implies the possibility of change:

Estoy muy cansado y estoy enojado (angry) porque tengo que trabajar.  
Estamos en condiciones difíciles y por eso comemos sándwiches.  
La esposa de Martín está embarazada (pregnant).

**Spanish 202**  
**Uses of Ser and Estar**

- Estar indicates where someone or something is located or placed (including where it has been built):

---¿Tus padres no están en la fiesta? ---Sí, están allí en la terraza.  
Nuestra oficina está en el edificio Manrique en la calle Robles.  
La Biblioteca Nacional está en la avenida Quinta.  
Mi equipo estereofónico está en casa de Leonor.

- Estar is used to indicate a temporary physical or mental condition:

Las niñas están contentas con sus regalos de Navidad.  
El joven está triste porque tiene una nota mala en su examen.  
Angela y Roberto están enfermos; tienen resfriados (colds).  
Elena, tú estás siempre muy ocupada con tus estudios.

- Estar is used to describe personal reactions perceived through the senses, thus how a person or thing seems, looks, tastes or feels:

El pollo con arroz está muy rico (tasty).  
Los entremeses están calientes (hot) y picantes (spicy).  
La fiesta está muy alegre (happy/merry).

## Spanish 102

### Verbs constructed like GUSTAR

Remember that GUSTAR and verbs like it are formed with the subject placed after the verb and the indirect object pronoun placed before the verb as shown in the following examples:

	Singular subject	Plural subject
A mí,...	me gusta el teatro.	me gustan los batidos.
A ti,...	te encanta viajar.	te encantan las rosas.
A él,...	le interesa el fútbol.	le interesan los aviones.
A ella,...	le molesta su hermanito.	le molestan los perros.
A usted,	le duele la cabeza.	le duelen los zapatos.
A nosotros,...	nos cansa el calor.	nos cansan los vuelos.
A vosotros,...	os irrita el tráfico.	os irritan los camareros.
A ellos,...	les agrada la playa.	les agradan los sombreros.
A ellas,...	les falta el vino.	les faltan los boletos.
A ustedes,...	les queda una torta helada.	les quedan cien pesetas.

#### Note the literal meanings:

Gustar	to be pleasing (to someone)	Encantar	to enchant (someone)
Interesar	to interest (someone)	Molestar	to bother (someone)
Doler	to hurt (someone)	Cansar	to tire (someone)
Irritar	to irritate (someone)	Agradar	to please (someone)
Faltar	to lack (to be missing something)	Quedar	to remain, to be left